

扬州日报

YANGZHOU RIBAO
中共扬州市委机关报

国内统一刊号:CN32-0023
日报网站 http://www.yzrb.com
官方微博 http://weibo.com/yzrb
编辑部邮箱 yzrbjb@163.com

2018年6月 星期四 14 今日8版
农历戊戌年五月初一 第11644期
新闻热线:18952780110 0514-87863110



娄勤俭就办好基础教育、职业教育在南京扬州镇江专题调研时强调——

以人民群众满意为标准办好教育 为江苏高质量发展打下长远基础

樊金龙王燕文张敬华谢正义等参加调研

本报讯 (新华日报记者 耿联 本报记者 吴生锋 邹平) 6月13日, 省委书记娄勤俭就进一步办好基础教育、职业教育在南京、扬州、镇江进行专题调研。他强调, 孩子的教育问题关系千家万户和社会发展进步, 一定要以人民群众满意为标准办好教育事业, 不断满足人民群众对优质教育的需求, 为江苏高质量发展打下长远基础。

中心, 听取学校生源构成以及师资力量配备情况介绍, 他希望教育主管部门要紧密结合乡村振兴战略的实施, 科学制定农村中小学发展规划, 切实办好农村义务教育, 进一步推动城乡教育一体化发展。在仪征高级中学, 娄勤俭详细了解这所省四星普通高中的学生课程设置、师资力量建设、高考录取比例等情况, 认真听取学校老师对提高教育质量的意见建议, 并感谢老师们的辛勤付出, 他强调, 高中阶段的知识结构关系孩子未来的发展前途, 必须要把孩子们的知识基础打牢。在

句容高级中学, 娄勤俭走进机器人教室, 饶有兴趣地观看孩子们设计的电子产品, 对学校积极培养孩子科学用科学的兴趣给予肯定, 希望学校通过优化课程设置进一步提高学生的科学素养。句容中等专业学校是一所国家级重点中等职业学校, 设有农业园林、机械工程、电气工程等四大类20多个专业, 3500多名在校学生正在这里就读。娄勤俭深入学校机电实训中心观看现场教学, 鼓励学校与普通高校以及更多企业建立更加紧密的合作关系, 探索合作模式、拓宽教育渠道、扩大

社会影响, 使职业技能教育成为广大青年通往成功成才的重要途径。调研中, 娄勤俭先后在六合、仪征、句容主持召开多场座谈会, 就办好人民满意的教育, 广泛听取教育部门负责人、中学校长、教师、学生家长的意见建议。他强调, 江苏自古崇文重教, 基础教育发达, 进入新时代新征程, 人民群众对教育高质量充满新期待。我们一定要全面贯彻党的教育方针, 满足人民群众对优质教育资源的新期待, 让孩子们不仅“有学上”, 而且“上好学”, 以实实在在

举措切实增强人民群众的获得感, 努力让每个孩子都能享受到公平而有质量的教育。要切实关心教师队伍, 不断改善教师待遇, 关心教师健康, 维护教师权益, 真正使教师成为最受社会尊重的职业。要格外关心青少年身心健康, 加强系统性研究, 多方发力, 综合施策, 切实减轻学生课外负担, 让他们在良好的教育环境中健康快乐成长。

省领导樊金龙、王燕文、张敬华、市领导谢正义、陈锴斌、王炳松参加调研。

江苏省第十九届运动会开幕倒计时100天主题活动昨举行

倒计时100天 扬州进入“省运时间”

费高云王思源陈刚朱民阳等出席活动

本报讯 (实习生 袁梦瑶 记者 孔茜 王璐 王鹏) 新时代, 新省运, 新扬州。昨天上午, 市体育公园中心广场龙腾狮跃、欢声阵阵, 江苏省第十九届运动会开幕倒计时100天主题活动暨第十三届“长江经济带”全民健身大联动活动在这里举行, 标志着扬州全面进入“省运时间”, 围绕省运会的各项工作将全面启动、提速推进。

副省长费高云, 省政府副秘书长王思源, 省体育局局长陈刚, 省文明办副主任葛莱, 省教育厅副厅长朱卫国, 省体育局副局长刘彤、王伟中, 市政协主席朱民阳, 市委常委、常务副市长陈扬, 市委常委、政法委书记、市人大常委会常务副主任孔令俊, 市委常委、市纪委书记李航, 市委常委、宣传部部长姜龙, 市人大常委会副主任沙志芳, 副市长官文飞、何金发、余珽, 市政协副主席王克胜出席活动。



江苏省第十九届运动会开幕倒计时100天主题活动在体育公园举行。王乃刚 摄

中检阅, 也是高水平小康社会的一次成果展示。扬州市委、市政府和全市上下按照“人文省运、创新省运、绿色省运、共享省运”的理念, 以“新时代、新省运、新扬州”的政治站位, 以“打造健康中国扬州样本、美丽中国扬州样板”为发展目标, 建成一批高质量的体育公园, 城市交通更加便捷, 各项赛事保障有力。相信扬州一定能够办成第十九届省运会办成一届更高水平、更富特色、更加精彩的体育盛会, 为推动高质量发展走在全国前列、建设“强富美高”新江苏增光添彩, 贡献力量。

姜龙在致辞中说, 三年来, 扬州围绕回答好“办好省运会为全省体育事业带来什么, 为运动员、游客带来什么, 为扬州市民和城市带来什么”这三个问题, 举全市之力、集全民之智, 全力以赴推进各项承办工作。围绕“办会为城、办会惠民、办成里程碑”, 高标准新建、改建19个省运会场馆, 大力推进城市南部快速通道、西区新城核心区、“三路一环”环境整治等城市重点工程, 提升了城市综合承载能力; 建成各级各类公园344个、农村“五个一”文体活动广场1022个, 越来越多的市民走出家门、走进公园, 处处都是运动场, 人人都是运动员, 家家都是拉拉队; 坚持办好省运与研究省运同步推进, 办好赛会与建好城市同步规划, 全民健身与体育竞技同步发展。

活动中, 市民代表宣读了《全民健身倡议书》, 第十九届省运会筹委会向赛事赞助单位和接待酒店授牌, 为志愿者授旗。

百年扬剧史上首批本科生昨在江苏大剧院举行汇报演出

经典剧目《百岁挂帅》青春飞扬

王燕文徐宁杨志纯水家跃郑泽云谢正义等观摩演出

本报讯 (通讯员 汤玉祥 记者 王璐 王鹏) 昨晚7:30, 以中国戏曲学院表演系2014级多剧种班(扬剧)13名本科生为演出主体的扬剧经典剧目《百岁挂帅》汇报演出, 在南京江苏大剧院举行。本次演出以“青春飞扬”为主题, 旨在展示百年扬剧历史上首批本科生演员四年来在中国戏曲学院的学习成果。

省委常委、宣传部部长王燕文, 省委宣传部副部长徐宁, 省文化厅厅长杨志纯, 副厅长方标军, 省文联党组书记文家跃, 省演艺集团董事长郑泽云, 省演艺集团总经理、省戏剧家协会主席柯军, 市委书记谢正义, 市委常委、宣传部部长姜龙, 副市长余珽等观摩演出。

2007年, 为解决国家级非遗、百年扬剧后备人才匮乏断层问题, 扬州文化艺术学校时隔15年再次招收扬剧班, 学员学费均由政府买单, 在系统接受戏曲专业技能和基础理论教育同时, 校方特地聘请京、昆、榔艺术大师裴艳玲担任名誉校长, 并邀请“扬剧王子”李政成以及多名外剧种“梅花奖”获奖演员传授授课。

2012年, 扬剧班中的30名学员被市扬剧研究所择优编录。2014年, 市扬剧研究所推荐这批学员报考中国戏曲学院表演系多剧种班, 经过高考, 13名学员进入中国戏曲学院多剧种班, 成为首批扬剧本科生。入学后, 中国戏曲学院对这批学生采用了“2+1+1”的教学模式, 即前两年主体教学在北京, 完成基本知识、基本理论、基本技能和艺术创造力学习; 第三年回到扬州, 运用所学知识结合本剧种进行剧目学习; 第四年准备毕业论文答辩和毕业排演。

《百岁挂帅》是扬剧经典传统剧目, 以场面宏大、行当齐全、文武并重闻名于世。在昨晚的演出中, 13名扬剧本科生全神贯注、精神抖擞, 声情并茂的演唱、感情真挚的念白、英姿飒爽的身姿、干净利落的武打, 将不同行当、不同人物的个性特质充分表现。齐整的演出阵容、严谨的演出作风, 学员们展示出的扬剧艺术魅力以及扬州市扬剧研究所的整体实力, 博得戏剧界前辈专家和戏迷数十次热烈掌声。

江苏银行扬州分行 沉下身, 练内功, 调结构” 高质量发展“银地”双赢

贯彻落实“2号文件”
实习生 何燕燕 记者 石默然

人民币收付业务免检资格。
沉下身, 金融服务送到发展一线

高质量发展, 是近两年地方经济发展的高频词, 也是金融行业发展的主方向, 如何在服务地方经济发展的过程中实现自身高质量发展的转型发展, 是摆在扬州各家银行面前的时代命题。今年以来, 江苏银行扬州分行推进高质量发展交出了一份漂亮的答卷。

截至3月末, 全行各项存款较年初新增27.33亿元, 增长5.82%, 净增市场占比达12%; 资产质量实现新提升, 不良贷款余额和占比呈双降态势。不良贷款率比年初下降0.12%, 低于全市平均水平0.38个百分点; 盈利增长呈现新动能, 票据业务的增收和调节作用持续增强; 经营管理取得新成果, 获评扬州市银行业金融机构行政评价A级第一名、2017年度制造业信贷政策导向效果评估第一名, 并获得2018年度

“往年都为西瓜的销路发愁, 今年从开始采摘到现在, 一销一空。”张伟民在高邮镇种植瓜果蔬菜, 每年西瓜销售旺季对他来说是最忙碌也是最困难的时候, “西瓜和别的水果不一样, 上市快、销售期短, 不管哪个环节出了问题, 都会影响到全年的收益。”

“今年销售非常顺利, 这要感谢江苏银行高邮支行的工作人员。”张伟民介绍, 去年底, 该行工作人员上门“拜年拉家常”, 自己反映了发展中有两大难题, 一是扩大种植资金短缺, 二是缺技术、销售难, 没想到难题马上得到了解决。张伟民介绍, 该行为自己办理了农资采购贷和新农贷, 总共80万元, 更重要的是, 该行工作人员还为自己联系技术专家进行指导, 并在销售季节帮开辟销路。

“只有身子沉下去, 市场才能做出来。” (下转4版)

数十年来, 丁家桐自觉坚守、探索、开拓扬州本土文化——

做扬州文化的守望者建设者

记者 袁益民

著书立说 客观公正评价隋炀帝功过

采访丁家桐先生, 恰逢高考季, 免不了要聊到四十一年前的恢复高考。后来成为文学大家、学界翘楚的丁家桐, 那时候正供职于教育部门, 有机会直接参与了高考这样的大事件——阅卷。丁家桐称, 恢复高考制度是改革开放初期“对我震动最大的一件大事”。

也就是在与恢复高考差不多的时候, 伤痕文学、知青文学等风起云涌, 校园里掀起了一波接一波的文学浪潮。丁家桐后来也以知青生活为素材, 创作了他的第一部长篇小说《上帝原谅》。

出生于1931年的丁家桐, 上个世纪九十年代初从市文联主席的位置上退了下来。也就是从这个时候开始, 他的小说、散文、传记创作, 尤其是对扬州八怪的研究, 进入了爆发期。他的创作成就和研究成果, 面广量大, 差不多一年一本书。

丁家桐表示, 退下来就退下来, 他希望通过做顾问、跑场子之类“刷存在感”。如果真要说“存在感”的话, 就要用研究、用作品、用成果来体现。

四十年前的思想大解放, 丁家桐至今记忆犹新。学校、机关、工厂, 处处在讨论, 人人都在讨论, 轰轰烈烈。“思想解放绝对不是空谈的口号, 必须落实到思想上、体现在行动上。”丁老师说。

也就是在这个时候, 丁家桐将他的目光聚焦到一位与扬州有着密切关系的历史人物——杨广身上。

隋炀帝杨广一直是作为极其负面的形象定格于公众和学者的视野里: 好大喜功, 荒淫无度, 骄横跋扈, 劳民伤财……对于此人以及与此人有关的话题, 学界回避, 民间戏说也极端固化。

丁家桐对于隋炀帝的评价一直保持自己的观点, 他认为一直以来史学界对隋炀帝存在着误解。“后世对隋炀帝的评价, 主要来源于唐朝史官编纂的《隋书》。唐朝所修《隋书》, 自然将前朝皇帝贬得很低。后世承袭《隋书》之说, 再加上小说、传奇的渲染, 隋炀帝便成了历史上最荒唐无道的皇帝。”丁家桐在思想大解放浪潮推动下, 撰写了《隋炀帝促进江南繁荣的历史贡献》一文, 客观公正地罗列了隋炀帝四

个方面的成就: 统一南北, 沟通南北, 控制江南, 利用江南; 将政治中心逐渐南移, 带动江南地域经济繁荣; 好读书, 好科技, 崇佛教, 促进江南文化发展; 创置科举, 广开学校, 改革官制, 有助于形成江南好文章之风。这些论断绝非无稽之谈, 也不是哗众取宠, 而是建立在大量考据和独立判断基础之上的。严谨的态度, 超人的胆识, 独立的思考——丁先生对历史、对历史人物认真负责的精神跃然纸上。

这篇文章出乎意料地受到了广泛好评和认同, 这也使得丁家桐胆子更大了, 信心更足了。他要还原一个真实的隋炀帝, 这就有了1992年11月江苏文艺出版社出版的长篇历史小说《隋炀帝》。



讲述嘉宾: 丁家桐

- 扬州著名作家、学者
- 中国作家协会会员
- 原扬州市教育局局长、扬州市文联主席



扫一扫观看扬州发布同步推出的“人物访谈微纪录片”。



夏日赏荷正当时

连日来, 个园展出的玉楼台、红玲珑、粉面桃花、红盘托珠、玉佛手等50余种荷花, 让市民在炎热天气中欣赏到清丽脱俗的荷花之美。图为游客在个园欣赏荷花。王乃刚 摄