



A12、A13

□2015年4月12日/星期日  
□本版编辑:陆树茂 版式设计:陈立中  
□责任校对:王升阳



平园多彩的春天

春色点缀着略显安静的古巷，  
一切似乎都“刚刚好”——

# 漫步古巷 约会春天



平园一角春色

草长莺飞的季节,隐匿在扬州古城的老街巷,已经变成了春天的容器。游走扬州古城,从喧嚣的大街转向隐匿的曲径小巷,就如同走进了充满春色风情的水墨画里。本期“扬州地理”,让我们继续“古巷寻春”之旅。

## 1 居士巷 幽深小巷里 寻找隐秘花园

扬州的老街巷,充满着市井味道。乍一看,细细的居士巷并没有什么特别之处。幽深狭窄的巷子,斑驳的墙砖,似乎很难嗅到春天的味道。

再往巷子中间走走,那些藏得紧的春色一下子就冒了尖儿。砖石间呈细长形的老鼠花安静地绽放,凌霄已经慢慢地伸展展出枝干,冒出了最嫩的新芽……它们点缀着略显安静的小巷,一切似乎都“刚刚好”。

走着走着,脚步不由自主地慢下来,隐藏在迂回巷子里的小花园悄然出现在眼前。年过8旬的郑爷爷自从退休后,便在家中打理花园。在他门前的小花园里种了美女樱、桃花、枇杷、茶花、蒲公英……有些杂乱,却是乱花渐欲迷人眼。



居士巷春色点缀斑驳的墙壁

谈到这些花花草草的来历,他颇有些骄傲:“美女樱是从市场上买来的,长势很好,春天里花儿开得太茂盛,还经常引来采花贼。”言语间,似乎也并不在意。

花园里的桃花是魅力的焦点,也是雀子的最爱,它们常常在枝头暂时落脚,将衔来的草种洒落在这片花丛中,蒲公英、老鼠花就是这些不速之客送来的。“好好打理,这些野花野草也能长得很漂亮。”郑爷爷笑着说,像这老鼠花除了好看以外,摘下来还能治病;而蒲公英的叶子也有清凉败火的作用;鸟儿馈赠,来得很实用。

这样的小花园在幽深的小巷里,总别有一种隐秘花园的味道。有一户人家,巧妙地将门外的一小块地方,打理出了私家园林的味道。花园里的冬青,已经长到了墙头那么高。每年的精心修剪后,看上去它就像是给小花圃裹上了一道绿色的围墙。花园前笼子里的兔子慵懒地睡着,不时也似乎被冬青上刚冒出的新芽吸引,它似乎也感受到了春天里的好味道。



居士巷悬挂的绿植



如来柱一户人家的绿植



如来柱一户人家春色盎然



居士巷竹影婆娑

## 2 凤凰桥街 九旬老人的盆景 枯木逢春

春天的老街总是醒得格外早,清早时格外忙碌起来。老人家提着鸟笼,到漕河边锻炼腿脚,主妇们的菜篮子里已经装满了新鲜的蔬菜,牛肉汤店外已经排起了长队……小巷里闹腾起来。

老凤凰桥街的九旬老人陆万青,早早地就起床打理起了家中的盆景。相比较于冬天的冷清,现在他的私人盆景园显露出了浓浓的春意,格外热闹。缠绕树干的常春藤长出了嫩叶,精心打理下的银杏也开始舒枝展叶,打出了芽尖。

打小,陆万青就喜欢欣赏盆景,退休后有更多的空闲,让他学做盆景的梦想实现了。“一开始是去老年大学上盆景班,回来用棕绳、铁丝试着绑盆景,时间一天天过去,盆景一做就做了几十年。”陆万青家中的盆景大多是从小树桩子开始一点一点培养起来的,每一盆都凝聚着主人的心血。

奇形怪状的树桩,或苍劲挺拔,如千年古树巍然屹立;或斑驳枯朽,却枝繁叶茂,宛如枯木逢春……最让他自豪的是一盆名为“三片云”的作品,曾经有人出过上万块钱,我也没有舍得卖掉。

在这处典雅幽静、别有情趣的小院内,只要留心,总能找到春天里最易忽视的美景。院中的猫,在人的脚下穿梭来穿梭去,不时爬到高脚椅上又跳下来,似乎对于春姑娘的到来也兴奋不已。



凤凰桥街老树发新芽

## 3 花园巷 这里隐藏着 最醉人的春光

不足三百米的花园巷,曾经大宅栉比,这里也是清代扬州园林的聚集地。

“百花深处好,世人皆不晓。”从徐凝门街兜兜转转,便找到了如诗如画的花园巷。

如今的花园巷,虽被围墙分割,但是慢行此处,春意却随处可见,一两根树枝冒出了新芽,从院子里探出头来。

位于花园巷西侧的平园,因园子在住宅的西侧,又被称为“西花园”,这里曾是清末民初盐商周颀臣的家园。

时代变迁,年久失修的平园已经居住了多户人家,春天的到来让巷里的人家敞开了大门,从他们的动作、神态里都能感受到春天到来的影子。“老城区家家户户都爱种点儿绿色植物,一到春天整座园子就能嗅出万物萌发的味道。”六十四岁的张阿姨正在家里侍弄着花草。

四十多年前,富奶奶一家搬到了平园居住。离休后与花草打交道的,在她家那道时开时闭的铁门后头,早已隐藏了最醉人的春光。园子里两株高大虬枝的金桂树、短棒的樱桃树、枇杷树和柿子树……这些树木都有几十年的历史了。“富奶奶说,1973年他们搬来此地时,那株金桂就已经长在园子里了,年年春天生出新叶。”



花园巷满园冒出新叶



花园巷春色出墙来



花园巷飘逸的藤萝



平园迷人的春色

## 4 广玉兰 百年老树 在和春天对话

作为平园里的老寿星,有着百年树龄的寿星——两株广玉兰也悄悄地冒出了新叶子。附近的居民说,这些广玉兰四季常青;但是到了春天开始长新叶子了。”

树上挂着的牌子上显示,这是处于一级保护级别的广玉兰,已经有320多年的历史了。广玉兰长得很茂盛,枝干粗壮,相互映衬,显得格外美,一阵春风吹过,这两棵百年老树飒飒“抖动着树叶,似乎正在与春天对话。”

其实,在扬州这座历史文化名城,扬州的寻常巷陌里,这些古树名木也是扬州最为珍贵的“自然史书”。据了解,扬州市区现有古树名木400多株,品种有桂花、琼花、喜树、麻栎、圆柏、三角枫、红豆树等等,大多数古树名木年龄都在300年-500年之间。其中,数量最多的是银杏;树龄最高的是位于石塔寺的银杏和驼岭巷的古槐,历经千年的风风雨雨,它们见证了扬州历史。

古树名木开花落叶是无声的,但是几百年来它们相继发芽、开花、惊艳,与周边的园林新景观相得益彰。

如今,居民保护古树的意识加强了,市园林管理局也进一步加大了古树名木保护力度。扬州市区古树名木信息管理系统已启动建设。今后,每一棵古树名木都将挂上“二维码”,通过手机扫描二维码,就能知道古树名木的文化内涵和前世今生。”

## 5 太史第巷 舌尖上的春色 撩动味觉

这个时节,春芽绽放,春色喜人,在扬州的小巷里还常常能找到别样的“香味”。这些带着泥土气息的美味,是另外一种撩人的春色,诱惑了人的味觉。

在南河下一带走过,偶然间发现的野菜时蔬,不经意间就成了百姓餐桌上的佳肴。在太史第巷里,七号门前一株香椿已经冒出了嫩芽,心急的主人早早地就掐下了一点嫩叶,做起了最为家常的“香椿炒鸡蛋”。



太史第巷春色静悄悄

在这一带住了六十年的刘先生,香椿也是现在才流行起来的。早几年,似乎这道菜更像是北方人的美食,而如今香椿独特的味道,让凉拌香椿、香椿炒香干、炒鸡蛋也成了扬州人餐桌上的美味。“在他看来,现在香椿能吃的嫩芽还不多,过一阵子天气再暖和一些,就能摘到更多的香椿了。”

除了香椿,扬州人的“吃春”品种繁多,嫩嫩的枸杞头、清新的马兰头……无不让人食欲大增。

辛弃疾曾写诗道:城中桃李愁风雨,春在溪头荠菜花。“在南河下的小巷子里,还有野生的荠菜。”挑荠菜也是有讲究的,荠菜花一开了就老了,味道虽然好,但是吃起来就不太好吃了。”居民朱阿姨对于“吃春”很有一番研究,也很有眼力,在她的陆续指点下,野菜菊花脑也被“发掘”出来;菊花脑配鸡蛋做汤有提神醒脑的作用。“不过这一丛菊花脑似乎还没到吃的季节,“过一阵子口感会更好。”

记者 邱凌 摄影 张卓君

太史第巷春色静悄悄