

郑秀文携全新国语 EP《裸》回归,第二波情歌主打《痛入心扉》MV 首发。以开放的态度进行选曲,既不进行所谓的量身打造,也不看创作人选歌,只凭自己的感觉,并且在曲风上进行大胆尝试。



《三生三世十里桃花》惊艳荧屏 本报专访“夜华君”赵又廷

《三生三世十里桃花》听名字就很好听,这部由杨幂、赵又廷领衔主演的电视剧在东方卫视热播,把神话仙恋呈现于观众的眼前。剧中,隐忍深沉的“夜华君”;戏外,圈中的“耿直 boy”,赵又廷昨天接受了记者的微信采访。他直言,若论容貌,自己颜值真的没多帅。



颜值

我真的没多帅

“夜华君”在原著中是一个绝对的美男子。以至于,当初宣布由赵又廷饰演的时候,还引起了不小的风波。对于容貌颜值,赵又廷很是干脆:“我真的没多帅”,当初接演,也是希望自己能以演技取胜。

赵又廷果然是一个“耿直 boy”,他坦言,当时定妆照出来之后,效果并没有达到自己的预期,当时也曾想用“帅”征服大家,也许是拍定妆照的状态不好,并没有如愿。但是,自己并未就此失去信心。他始终觉得,大家看了这部剧会喜欢上。不过,剧集受到大家如此热捧,这也是当初所没有预料到的。

剧中,赵又廷塑造出了“夜华君”诸多的性情,每每都深深戳中观众的内心。而这背后,是他的细致揣摩,倾心演绎。他给“夜华君”这一角色打了满分,因为在他看来,并非一人在战斗,其中凝聚了整个剧组的心血。

在赵又廷看来,“夜华君”既单纯又复杂,总的说来还蛮直线条的。

PK

与杨洋比较没关系

从当初的崭露头角,到现在的一路火热。赵又廷说起当初的走红,也不适应。当时,他就觉得这么多的粉丝来,他们的安全也是他担心的。再加上如影随形的摄像机,这让原本“朴素”的赵又廷有一点难以接受,他把这些视为



赵又廷

“麻烦”。

“我本人也就这样,挺平凡的,所以也别说送我礼物,写信给我,我就很开心了,别花钱。他们来机场接机,我还要担心他们的安危,因为他们常常一直猛拍也不看路,常常会差点摔倒或者下楼梯的时候出现危险。”

剧中有不少哭戏,考验剧组演员的功力。“其实现场拍摄,很多时候自己投入在里面,很难跳出来审视自己的表现到底怎么样,只能任由自己的情感发挥。”

这些年走过来,演技在进步,这对赵又廷来说,足以开心。对于被拿来与电影版杨洋作比较,赵又廷直言,没关系。“因为每个人的诠释方式都不一样,我相信杨洋演的夜华一定

有很多属于他自己的优点跟他自己的特征。我觉得这是一个好事,对我们来说,对他们来说,都是。我觉得是一个1+1大于2的效果。”

生活

崇尚快刀斩乱麻

对于“夜华君”的隐忍,赵又廷认为,很多事情当错过解决的时机后,问题就会像滚雪球一样越滚越大,最终也许就再也解决不了了。生活中,他崇尚快刀斩乱麻,得罪人,赶紧道歉。说到片场,赵又廷说,确实发生很多很好笑的事;我真的说不完”。尽管每天大家拍得都很累,但都很开心。早上可能六点,有时候更早就要起来化妆,接下来就是候场、拍戏,非常亢奋。总的说来,就是大家相处得都很好。而让大家振奋的还有,就是这是一部好的作品,拍起来很有成就感。

“夜华君”的情话也是一大亮点,对此,赵又廷说:“谁会在日常生活中这么说?但没办法,书中有,戏里面的需求,所以我跟小幂说这些话之前,就要经过一番心理的抗拒,然后才能慢慢说出来,让自己不笑场。”

对于接下来的工作,赵又廷说:“不久的将来就要投入一个剧组。”

记者 桂国

本周日 相约 欧美音乐汇

本报讯(记者 桂国 王鑫)本周末晚上,扬州市音乐厅“欧美音乐汇”将上演阿根廷 & 乌克兰爵士钢琴小提琴组合音乐会。

阿根廷钢琴家法昆多同样是管风琴演奏家、作曲编曲家,他早年求学于阿根廷著名的大学,后又在世界闻名的音乐学院深造爵士、探戈和拉丁音乐。2005年,他获得最佳钢琴手奖,和著名的阿根廷乐队在全国巡演。

乌克兰小提琴家朱丽娅自幼学习音乐,她曾任乌克兰车尔尼科夫交响乐团小提琴家,在2008年起她参与建立了“沉默”探戈乐队,在拉丁美洲巡回演出,并在亚洲和欧洲举行音乐会。

即日起,关注微信公众号“扬州微剧透”(搜索微信号:yzwbdy),发送“音乐+姓名+年龄+职业+联系方式”给该微信公众号小编,您将有获得免费门票。名额有限,送完即止。

扬州文艺赴澳传艺

本报讯(记者 王鑫)由澳艺中国主办的2017中国扬州美食文化节在澳大利亚珀斯举行,在本次美食文化节上,扬州文艺工作者们带去丰富多彩的文艺节目。

二胡琵琶合奏《神话》、木偶变脸、京剧清唱《贵妃醉酒》《梨花颂》、扬州清曲《扬州月》、古筝《春江花月夜》、扬州弹词《悠悠运河柳》、京胡二胡合奏《夜深沉》……王鹭声、周倩、徐文蓓、梁苏荣、赵紫君等扬州演员纷纷献艺,让澳大利亚的宾客赞叹不已。

周倩介绍,这次不仅演出,还去当地华人社区和学校,给那些华裔孩子上课,传授一些扬州“非遗”如弹词、清曲的简单唱段。“不仅送文化,还种文化,让当地的孩子学会一两首简单的扬州小曲。”

《金曲捞》第一波唤醒师: 薛之谦 何洁 金志文



薛之谦

在璀璨的音乐历史长河中,每个时代都有传唱度极广的代表性歌曲,也有不被广大听众所熟知的音乐遗珠。今年开年,江苏卫视诚意打造的季播版音乐节目《金曲捞》,就将致力打捞茫茫星河中蒙尘的星星,助其焕发新生。

伴随着节目播出的日益临近,《金曲捞》逐步揭开面纱。昨日,江苏卫视发布了《金曲捞》的三位唤醒师,他们分别是薛之谦、何洁、金志文。

唤醒师压力更大

看过去年江苏卫视《端午金曲捞》的观众应该知道,唤醒师可以说是这档节目的灵魂人物,他们对老歌的演绎是否成功,直接决定了歌曲原唱者是否会露面。

据悉,在新的《金曲捞》规则中,唤醒师的压力更加巨大。现场将设置500人的评审团,唤醒师对歌曲的演绎,要超过300人认可方可成功。而一旦唤醒失败,藏在“幕后”的原唱如果选择由自己“唤醒”歌曲时,要得到500票中的450票方可成功。面对二度唤醒的严苛条件,歌手将承受更多的压力存在和风险。当然,如果唤醒不成功,原唱也可以选择自行离开并不现身。

三位唤醒师公布

昨日《金曲捞》首度公布唤醒师,包括薛之谦、何洁、金志文在内的三名歌手,成为第一批挑战“唤醒”职责的人。

这其中,最受关注的肯定还是薛之谦,2016年,他在爆红之后参加了34档综艺节目。不过,从网红段子手变身为“综艺达人”的薛之谦,并未忘记自己歌手的身份,从当年参加节目就是为了攒钱出唱片,到如今爆红却依然不忘创作歌曲,薛之谦的歌手身份成为他自己的坚持,也成为一个人“不忘初心”的标志。

2016年也是薛之谦的“逆袭”年,包括《演员》《丑八怪》《你还要我怎样》《刚刚好》等传唱度极高的歌曲奠定了薛氏情歌在观众心里的地位,这次担任唤醒师,他将唤醒哪首歌?

辣妈何洁也现身在了“唤醒师”队伍,昔日超女重返音乐舞台。此外,曾在《端午金曲捞》中表现不俗的金志文再度出击。

看 人马

今晚《最强大脑》 吴敏霞来了!

今晚,“跳水女王”吴敏霞初登江苏卫视《最强大脑》舞台,不仅自曝即将“好事将近”,见到“水哥”王昱珩,更是大赞其是自己心中的满分选手。本周,数独、速算项目将重新“点燃”脑力风暴。

吴敏霞初登《最强大脑》

王昱珩:她的比赛我都看过,很喜欢她

本期《最强大脑》迎来“跳水女王”吴敏霞。告别跳台,换上泳装的她,一袭长裙仙气十足,一出场就引得主持人感叹简直是“天女下凡”。而在节目录制现场,主持人也借“检查嘉宾的家庭作业”为由,问及她的婚期情况,是否“好事将近”。吴敏霞也是幸福的小女人模样,大方回答:“是的,敬请期待。”

四位奥数高手强强对决

既有12岁天才少年,又有53岁高龄高手

本周,为了填补中国战队在国际PK赛中,数独、速算赛方面的空缺,两场有关数字的脑力风暴即将上演。四位奥数高手来势汹汹,其中既包含了12岁的数独天才少年,又有53岁的高龄数独高手,年龄差惹人瞩目;此外更有中国海外参赛第一的数独少女与中国台湾数独第一人前来参战。虽说在开场前,年仅12岁的天才少年调侃自

己是来“打酱油的”,但正式比赛时,他却频频碾压对手,Dr.魏也对他十分看好:“《最强大脑》的选手年纪比较轻的话,那他们的潜力就是无限的,希望你能继续打得一手好酱油。”

与此同时,速算项目也终于迎来了一位合适人选,尽管这位来自中国台湾的速算选手外表柔弱,不为人所熟悉,Dr.魏却表示,她是节目组花了半年时间才找到的速算高手。”



吴敏霞