

省运会青少部田径比赛明天开赛 “扬州碗”将迎来首场省运赛事

运动员进场热身 场馆布置冲刺



明天，江苏省第十九届运动会青少部田径比赛即将在扬州开赛。昨天，参赛运动员已抵达扬州，并开始赛前准备。被市民亲切誉为“扬州碗”的扬州体育公园体育场是本次比赛场地，这也是主场“扬州碗”承接的第一项省运会赛事，目前“扬州碗”内的布置工作正在如火如荼的进行，将于今晚完成所有布置。



省运会田径比赛场馆布置



省运会田径比赛运动员正在训练

场馆布置

每天工作时间超过12个小时

一场体育赛事的成功举办，场地的布置是其中重要环节之一，良好的场地环境能够为运动员带来舒畅的心情，更好的发挥水准。扬州体育公园体育场的跑道是意大利蒙多公司制造的跑道，目前整个江苏省铺设了蒙多跑道的体育场只有两座，一座是南京奥体，还有一座就是“扬州碗”。据悉，蒙多公司也是国际奥委会的合作伙伴，从1976年的蒙特利尔奥运会开始，田径比赛都是使用的蒙多跑道。

除了硬件设施外，工作人员也为比赛做着充分准备。现场的总调度徐超介绍，近30名工作人员从14日早上便开始进场工作，裁判员袖章、尿检处屏风、检录处的易拉宝等，都是由他们

制作完成。“我们这几天早上五点多就来到现场，除了吃饭喝水，一直忙到晚上。最晚的一天，忙活到了凌晨两点。”徐超说，这几天，工人们都是超负荷工作，每天工作时间超过12个小时，只为了保证田径赛事的顺利进行，让运动员有一个良好的比赛环境，发挥出最佳的水平。

现场的一位工人介绍，这几天正赶上高温天，他们每天喝掉的24瓶装的矿泉水就要有十箱左右。“这几天下班后，一到家就不想动了，实在太累了。”该工人说，虽然累，但是内心还是很开心，这次省运会在扬州举行，作为一名扬州人，能为这次的省运作出贡献非常自豪。

抵达扬州

参赛运动员已开始赛前预热

此次参加省运会青少年部田径赛的运动员已于昨天陆续抵达扬州。昨天下午两点，正是一天中最热的时候，但是已有不少运动员在场地上热身了。一位运动员正在烈日下投掷铅球，这位名叫封士贤的连云港运动员，今年刚满16岁，练习铅球项目才两年多。“中午12点左右，我就到扬州了，吃完午饭就来到了现场，想要先适应一下环境，掌握一下手感。”封士贤说，这是他第一次参加省级的比赛，对于这次比赛，他充满了期待，也希望能够取得一个不错的成绩。

据悉，这次连云港田径队共有100人来扬，教练陈迎光介绍，这次来扬比赛，看到这样漂亮、专业的比赛场馆，选手们都很期待。陈迎光介绍，此次来扬比赛的队伍中，盛大伟在上一届的省运会上，取得铁饼乙组的冠军，成绩是1.5公斤，47米99。盛大伟今年已经18岁，此次参加的是青少组两公斤的比赛。此前的

训练中，最佳的成绩达到了45米。对于盛大伟的此次比赛，陈迎光充满了信心。

对于14岁的苏州小将帖德志来说，此次参赛保持着重在参与的心情。尽管年纪轻轻，帖德志却已连续训练中长跑4年多了。小学4年级时，参加省运会获得了第三名的好成绩。帖德志告诉记者，此次他参加的项目是800米和1500米，但是在之前的训练中，崴了两次脚，到现在还没完全复原，此次比赛只能抱着平常心，多累积一些参赛经验。 记者 张旭/文 孔棋/图

“扬州好家风”系列报道③

扬州家风故事生动诠释启迪人心，党员干部纷纷表示——

以“好家风”建设带民风促新风

“不论时代发生多大变化，不论生活格局发生多大变化，我们都要重视家庭建设，注重家庭、注重家教、注重家风。”习近平总书记对家风建设的一席话，引发社会各界广泛讨论。

一个个家风人物故事

生动诠释启迪人心

家训、家谱、家书……曾几何时，这些代代相传不辍的“传家宝”沉睡在老家的箱底，止语于祖祠的垣壁。随着建在毓贤街的扬州家风展示馆对外开放，古今扬州“好家风”越来越多从尘封走出，打开电视看家风，亲友聚会谈家风，论坛发帖晒家风，扬州家风文化建设正在形成新风尚。

“今天我们谈家风，没有世易时移的陌生感。”因为家风仍是当代中国人不可或缺的精神血脉，在经济社会文化生活多元丰富的当今时代，它甚

至更有独特的存在价值。“毫无疑问，良好的家风可以使我们从中摄取正身、正家、正人的不竭能量。”馆中展示的家风人物典型，他们或居高官而不傲，严于律已，廉洁奉公，或重诗礼耕读、清白传家，其优良家风世代相传、历久弥新，生动诠释启迪人心，为党员干部树立了一个崇高的精神丰碑和道德典范，堪称时代楷模。”

连日来，到扬州家风展示馆参观的党员干部和群众纷纷表示，要以“好家风”建设带民风促新风。

厚植家风文化积淀

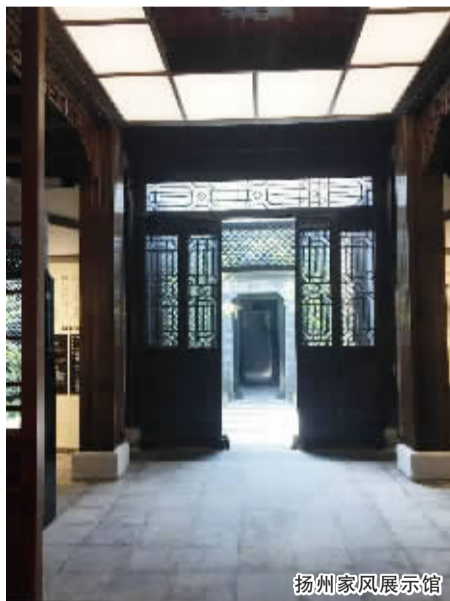
在历史传承中把握时代特色

“修身、齐家、治国、平天下”，其中蕴藏的人生逻辑，影响中国两千年。正所谓“一室之不治，何家国天下之为”？“齐家”成为一个人步入社会、进入公堂的起点和前提。

近年来，扬州市纪委进一步强化党员干部家规家训家风建设，通过挖掘传统文化资源，提炼当代核心价值，创新家风载体，丰富教育形式，紧盯关键少数，唤起了人们对一个家庭优秀文化传承的思考，正在潜移默化地将传统美德

和正能量传播给每一个人，在全社会营造了良好的家规家训家风建设氛围。

为了让古代家风“活”在当下，我市结合反腐倡廉理论研究工作，对全市历史文化资源进行了分类排查和征集，对部分家训中的“孝”“道”“仁”“义”等进行阐释，突出彰显当代意义和价值。目前，已整理出扬州历史上名门望族、历代贤达等30多个名人名门的家训。在中央纪委网站推出了扬州何氏家训、高邮王氏家训、阮元家训、史可法家训、



扬州家风展示馆

仪征盛氏家训、宝应朱氏家训等6部家规专题片，让传统的家规家训在全新的社会语境中得以精彩呈现，在党员干部家风教育中得到了很好的运用。

涵养家风时代特色

在创新传播中放大示范效应

“一个国家的社会风气与每个家庭的家风息息相关。我们重视家风建设，既是为了承续传统、启迪当下，更是为了涤风励德、淳化风俗。”市委第三巡查组组长、市纪委书记赵志宏说，扬州家风

展示馆所展示的家风典型，一个重要的选择标准就是，在借鉴“诗书传家、耕读传家、勤俭持家、忠孝传家、敬老爱幼、廉洁正直”等古代家规家训内涵时，紧密结合社会主义核心价值观的时代要求，推出体现时代特色的党员干部家风建设新内容。赵志宏认为，要形成良好的社会风气，首先要从我做起，从最小的家庭单位做起。家训不是口

突出家风建设重点

在整体推进中紧盯关键少数

家风，是党员干部精神道德养成的第一课堂。家庭是人生的第一所学校，在什么样的家庭环境中成长，很大程度上决定我们会成为什么样的人。现实生活中，一些党员干部在家风问题上放纵草率，忽视“小节”，进而发展到在法纪原则上无视底线、肆意妄为；有的把家庭当作权钱交易所，有的把升官发财当成家训家风，最终不仅毁了自己，也毁了整个家庭。

家风是无言的教育、无字的典籍、无声的力量。“党员干部能否在各种干扰和诱惑中始终保持定力，洁身自好，良好的家风至关重要。”赵志宏说，近年来，我市在推进家风建设过程中，紧盯党员干部这一“关键少数”，多次召集部分

热点单位和关键部门的领导同志参加家风座谈会，平日充分利用网站、微信等适时推送家风教育内容。在网络舆情监控上突出家风问题，将党员干部家属、子女生活是否奢侈、作风是否正派等过去看作的“私事”纳入网络舆情监督内容。

家风，是党风、政风、民风的重要基础。“小家”和谐才能“大家”兴旺。随着市场经济的发展和作风建设的深入推进，党员干部尤其要大力践行社会主义核心价值观，不断弘扬中华民族传统家庭美德，自觉重视家风建设，正好家规、管好家人、处好家事，让良好家风转化为过硬作风，营造清正廉明的政治生态，从而为整个社会文明进步传递更多正能量。 记者 姜涛