

扬剧史上首届本科生毕业大戏 青春版《百岁挂帅》省城赢喝彩

青春是一个人生命中最值得怀念的岁月,每个人的青春都有各自的精彩。在扬州,有这样一批年轻人,十年前就用自己的青春,去谱写古老的戏剧故事。昨晚,一场名为

“青春飞扬”的汇报演出在江苏大剧院戏剧厅上演,首届扬剧本科毕业生表演了扬剧经典剧目《百岁挂帅》,生旦净末丑,唱念做打演,舞台上的他们,个个美得神采奕奕。

首届扬剧本科生主演

青春版《百岁挂帅》亮相省城

昨晚的演出中,担任主演的是13名戏剧本科生,他们刚刚毕业于中国戏曲学院表演系2014级多剧种班,历经4年寒暑,近日载誉归来。5月30日,由他们主演的扬剧《百岁挂帅》惊艳亮相北京,收获赞誉无数。这次,他们回到江苏,再度以精湛演出回报戏迷。

早在2007年,为了解决扬剧事业后备人才匮乏,扬州文化艺术学校时隔15年后再次开班招收扬剧学员,录取的扬剧学员均由政府买单免费入学,系统接受戏曲专业技能和基础理论教育,这些孩子第一次接触到了扬剧。为了使这批学员早日成才,学校特地聘请著名戏曲表演艺术大师裴艳玲担任名誉校长,邀请李政成等扬剧名家和多名外剧种“梅花奖”获奖演员共同传授授课,他们的毕业大戏正是《百岁挂帅》。

2012年,这个扬剧班的30名学员被扬州市扬剧研究所择优编录用。为了培养扬剧高

端后备人才,扬剧研究所专门联系相关学校,为他们开设了高考文化补习班,努力提升他们的文化素养;2014年,推荐这批学员报考中国戏曲学院表演系多剧种班,其中17人顺利通过专业考试,参加了全国高考。最终,13名成绩合格,如愿进入中国戏曲最高学府深造,成为首批扬剧本科生。

入学后,中国戏曲学院对这批学生采用了“2+1+1”的教学模式,即前两年主体教学在北京,完成基本知识、基本理论、基本技能和艺术创造力的学习;第三年回到扬州,运用所学知识结合本剧种进行剧目学习;第四年准备毕业论文答辩和毕业排演。如今,他们学成归来,将学业成果进行汇报展示。

十年磨一剑,薪火永相传。舞台生辉的汇报演出,戏迷们看到了这帮年轻人的演技,更在他们充满活力的脸庞上,看到了扬剧事业的希望和未来。



扬剧《百岁挂帅》演出照片

展示扬剧的艺术魅力

年轻演员挑起扬剧事业大梁

整场演出,年轻的扬剧演员们,无论是主角还是配角,个个都全神贯注、精神抖擞。跌宕起伏的剧情、原汁原味的唱腔、英俊俏丽的形象、声情并茂的演唱、感情真挚的念白、英姿飒爽的身姿、干净利落的武打、色彩缤纷的服饰、优美动听的伴奏,博得了观众们的阵阵掌声。青年演员们以“唱念做打”为手段,分别将不同行当、不同人物所体现出来的不同个性特质,无不让人折服、令人惊赞。齐整的演出阵容、严谨的演出作风,充分展示出扬剧艺术的无穷魅力。

剧中扮演“穆桂英”的汪媛,经过4年

本科的学习,举手投足,更显大气沉稳。和从扬州艺校毕业时的那次演出相比,她所扮演的“穆桂英”,文武更加兼备,人物的举止从心出发,更有一种令人信服的艺术力量;剧中扮演“杨文广”的是王紫薇,还是女扮男装,更显飒爽英姿。以前偏爱武戏的她,经过本科阶段的学习,在文戏上可谓突飞猛进,不但打得精彩,唱得也让人叫绝;剧中“余太君”的扮演者,分别由赵倩和朱徐佳出演,年轻的女生,扮演的老旦,唱腔老辣,举止稳重,将一位临危不乱的老将风范发挥得淋漓尽致;除了这些在北京进修的本科生,其他的年

轻演员,也都是唱功扎实,武戏出彩,他们共同上演的青春版《百岁挂帅》,足以让人惊叹。

看着年轻演员们在舞台上的华丽绽放,扬州扬剧研究所所长李政成激动得热泪盈眶。他说,这批孩子从进入扬州艺校开始,就凝聚着太多扬剧前辈们的心血和关照,将他们中的一部分演员送入中国戏曲学院,成为扬剧史上首批本科生,让他们有了系统学习中国戏曲文化的基础。如今学成归来,相信他们的加入,扬剧事业也迎来更为美好的明天。

记者 王鑫

传承清华精神 凝聚大成力量

——清华大学-大成培训高级研修班两期课程已圆满举办

身正为师,德高为范。为了拓宽大成培训骨干教师专业成长的路径,努力打造一支高水平的管理团队,大成培训集团王德松总校长从2016年起连续两年带领大成骨干教师来到清华大学,与国内知名教育专家开展沟通和交流,学习专业领域的知识、先进的教育思想,秉承作为教育工作者的一份教育初心,使大成的每一位学员终生受益!

清华大学是一座巨大的知识和文化宝库,我们可以从中汲取各种营养。大成培训提出的“大爱立业,教育报国”的精神正是传承了清华大学具备的“爱国、奉献”的优良传统。而且清华大学作为一所中外闻名的百年老校,他倡导的“行胜于言”的校风和“严谨、勤奋、求实、创新”的学风,也深深孕育并滋养了“勤奋、执着、创新、乐群”的大成精神。



清华大学高级研修班二期结业合影

学并收获着 思并成长着

清华大学-大成培训管理创新与领导力提升高级研修班自2016年开办至今,已经成功开设2期课程,80多名大成骨干教师多次到清华大学求学,学习企业发展与团队建设等课程。正如王德松总校长所说:“平凡的坚持终将构成伟大!”一入清华门,一生清华人。离开清华门,带走清华魂。王德松总校长向



清华大学高级研修班二期结业合影

大成骨干教师们分享了多年来在清华大学学习的故事,创业初期,虽然很艰难但他始终坚持到清华大学进修,与清华大学结下了不解之缘分,正基于此,大成培训才携手清华大学,量身打造了“清华大学管理创新与领导力提升高级研修班”的系列课程。两年多的时间里,大成骨干教师们不仅在清华大学学到知识,而且还传承到科学严谨、一丝不苟、精益求精的教学科研风范,王德松总校长特别感谢清华大学的领导们能够给予大成骨干教师们的耐心和宝贵知识。

感悟清华精神 踏上全新征程

纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行。学习结束后,大成骨干教师们并没有沉浸于放松的喜悦,而是带着学习的成果和深深的思索回到了工作岗位。大成培训的教学方式从创业之初的1对1个性化辅导”到八年后的大成6M学业管理模式”,通过学生、教师、家长三方进行系统的学业管理,注重学生学习兴趣与学习习惯的培养和保持,使得学生在学习习惯、学习方法、

学习心态上得到全方位发展,让家长在繁忙的工作中将孩子放心交给大成!大成培训八年的发展历程印证了“行胜于言”对于企业巨大意义。大成骨干教师们带着对知识的敬畏之心和学习的热情,走进清华课堂,并把先进的专业知识带回工作岗位中,为扬州的广大家长和学子带去更多切实有用的帮助。

百年大计,教育为本。教师是立教之本、兴教之源,承担着让每个孩子健康成长、办好人民满意教育的重任。青年的价值取向决定了未来整个社会的价值取向,而青年又处在价值观形成和确立的时期,抓好这一时期的价值观养成十分重要。八年时间,大成培训坚持改变孩子的学习习惯,持续打造大成“学习场”,从每一堂早读、每一份作业、每一天自习、每一节授课抓起,严格进行学业管理,让大成成为了改变数万名学员学习习惯的地方。笔者坚信大成骨干教师们会汲取清华的知识,不断充实自己、贡献社会,谨记自己是一名教育工作者,把大成“大爱立业、教育报国”的使命时刻牢记于心,志在将专业的知识、先进的教育思想带回自己的工作岗位,教书育人,使大成的每一位学员终身受益!



清华大学高级研修班一期班回顾



清华大学高级研修班一期班回顾